



RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER  
THE FEDERAL GOVERNMENT, 2013

Roll Number

**ARABIC, PAPER - II**

TIME ALLOWED:	PART-I	30 MINUTES	MAXIMUM MARKS = 20
THREE HOURS	PART-II	2 Hours and 30 Minutes	MAXIMUM MARKS = 80

Note: (i). First attempt PART-I (MCQs) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes.  
(ii). Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.

**PART- I (MCQs) (COMPULSORY)**

Q.1. (i) Select the best option/answer and fill in the appropriate box ● on the OMR Answer Sheet. (1 x 20 = 20)  
(ii) Answers given anywhere, other than OMR Answer Sheet, shall not be considered.

- (1) يسمى الصوت الخارج من الأنف: (a) لثوياً (b) غارياً (c) خيشومياً (d) لأحد
- (2) عدد المعلقات عند الأوزني: (a) سبعة (b) ثمانية (c) تسعة (d) عشرة
- (3) كلمة "حمحم": (a) مضاعف ثلاثي (b) مضاعف رباعي (c) مضاعف مجرد (d) لأحد
- (4) اللغة وليدة: (a) الأوضاع (b) الزمان (c) الاجتماع (d) العلوم
- (5) اللغات السامية هي التي تكلم بها نسل: (a) سام بن نوح (b) البنظيون (c) الهنود الحمر (d) الاغريق
- (6) من الشعراء المخضرمين: (a) عمر بن أبي ربيعة (b) الحطيثة (c) الأخطل (d) جرير
- (7) اللغة العربية هي إحدى اللغات: (a) الآرية (b) الطورانية (c) القبطية (d) السامية
- (8) القاموس معناه لغة: (a) الفحل الضخم (b) العملاق (c) البحر العظيم (d) جل شامخ
- (9) الف ابن دريد: (a) مقاييس اللغة (b) المحكم (c) جمهرة اللغة (d) البارع
- (10) الأخطاء اللغوية الواردة في النص دليل على عدم: (a) قواعد اللغة (b) قواعد الفقه (c) قواعد العروض (d) قواعد المعروف
- (11) العقل السليم في الجسم: (a) سليم (b) الصحيح (c) السليم (d) السلامة
- (12) اختلف التلميذان في الفصل فأصلح الأستاذ: (a) بينهم (b) بينكما (c) بينهما (d) بينكم
- (13) اشترت من السوق: (a) أربعة قلم (b) أربعة أقلام (c) أربع أقلام (d) أربعة قلماً
- (14) الأصل في الحال أن يكون: (a) مرفوعاً (b) منصوباً (c) منصوب (d) مجروراً
- (15) كلمة "معانية" من باب: (a) كرم يكرم (b) استفعال (c) مفاعلة (d) فعلة

- (16) كان الملوك الغسانيون (بالشام) موالين \_\_\_\_\_  
 (a) للفرطاجنه (b) للروم (c) للأقباط (d) للهنود
- (17) التعليقات في نظر الادباء \_\_\_\_\_ ماوصل اليها من الشعر العربي-  
 (a) اقبح (b) اسوأ (c) أروع (d) أزهي
- (18) معلقة الزهير \_\_\_\_\_  
 (a) دالية (b) رائية (c) لامية (d) ميمية
- (19) تاريخ الادب العربي من مؤلفات:  
 (a) عبدالرحمن سورتى (b) نعيم صديقى (c) أحمد حسن الزيات (d) عبدالله الحسن
- (20) معجم الأدباء لياقوت الحموي كتاب في فن:  
 (a) الفلسفة (b) الادب (c) التراجم (d) البلاغة

## PART - II

- NOTE: (i) Candidate must write Q.No. in the Answer Book in accordance with Q.No. in the Q.Paper.  
 (ii) Attempt Only FOUR questions from PART-II including QUESTION No. 2 which is COMPULSORY.  
 All questions carry EQUAL marks. Answer must be written in ENGLISH or URDU except where specified in the QUESTION PAPER.  
 (iii) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

- Q.2. (a) Write short Answers of the following in Arabic (5 each) (10)  
 أهمية التعليقات السبعة في الأدب العربي. ٣- ناقش أغراض الشعر الجاهلي.  
 ٤- اكتب عن الخطابة في العصر الإسلامي.  
 ماذا تعرف عن أدب الحديث.
- (b) Write a short essay on the given topic in ARABIC. (10)  
 تحدث عن أهمية اللغة العربية.
- Q.3. What do you know about TAHA HUSAIN? (20)
- Q.4. Write a short note on the life of AHMAD SHWQI and his literary works. (20)
- Q.5. Write on the impact of Islam on the Arabic Literature. (20)
- Q.6. Translate the following poetic verses in ENGLISH or URDU with reference to the context: (20)

قنابلك من ذكرى حبيب ومنزل  
 فتوضح فالمقراة لم يصف وسمها  
 ترى بعرا الأرآم في عرصاتها  
 كأنى غداة الين يوم تحملوا

بسقط اللوى بين الدخول فحومل  
 لما نسجتها من جنوب و شمال  
 وقبعانها كأنه حب فلفل  
 لدى سمرات الحي ناقف حنظل

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول  
 وما سعاد غداة الين إذ رحلوا  
 هيفاء مقبلة عجرا، مدبرة  
 تجلو عوارض ذي ظلم اذا ابتسمت

متيم اثرها لم يُقد مكبول  
 إلا أغن غضيض الطرف مكحول  
 هيفاء مقبلة عجرا، مدبرة  
 كأنه منهل بالراح معلول

- Q.7. Translate the following into ENGLISH or URDU and explain the underlined words: (20)

هل غادر الشعراء من متردم  
 يادار عبلة بالجواء، تكلمي  
 فوقفت فيها ناقتي وكانها  
 وتحل عبلة بالجواء، أهلنا

أم هل عرفت الدار بعد توهم  
 وعمي صاحبا دار عبلة وأسلمي  
 فدن لأفضي حاجة المتلوم  
 بالحزن فالصمان فالمتلوم

خدعوها بقولهم حسناء  
 أتراها تناست اسمي لما  
 إن راتني تميل عني كأن لم  
 نظرة، فابتسامه، فسلام

والغواني يغرهن النناء  
 كثرة في غرامها أسماء  
 تك بيني وبينها أشياء!  
 كالم، فموعد، فلقاء